

Werkbezeichnung

Männliches Bildnis in Dreiviertelfigur

Werknummer

DW_249

Werknummer Roettgen 1999/2003

249

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210226456>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse unbekannter Identifikation](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

398 x 75,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245251>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Erben Federico Fioretti](#)

Standort
[Rom](#)

Objektart
Ölgemälde

Gattung
[Bildnis](#)

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Datum

22. 05. 2025

Kommentar

Der stark verschmutzte Firnis erlaubt momentan noch keine eingehende Stellungnahme. Deutlich erkennbar ist jedoch, dass die Hand und weitere Partien unvollendet sind.

Forschungsstand**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0336>

Zustand

doubliert

Provenienz**Person (Provenienz)**

[Fioretti, Federico \(1885-1953\)](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)