

Werkbezeichnung

Bildnis Sir Charles Hanbury Williams (1708-1759)

Werknummer

234

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1206140852>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

110 x 83 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245204>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Muzeum Narodowe / Warschau](#)

Kommentar (Freitext)
1945 erworben

Inv.-Nr.
129033

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
A/ Mons/ chevalie (r)/ à Lop 1757

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

Auf dem Brief in der Hand des Dargestellten

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0322>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Stanislaw August von Polen](#)

Datum (Provenienz)

Bis 1939

Institution (Provenienz)

[Galerie Lazienki / Warschau](#)