

Werkbezeichnung

Bildnis Jose Nicolas de Azara, Marchese di Nibbiano (1730-1804)

Werknummer

193/WK_03

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0283>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1844

Person (Provenienz)

[Bravo, Aniceto](#)

Ort (Provenienz)

[Sevilla](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_193 Bildnis Jose Nicolas de Azara, Marchese di Nibbiano \(1730-1804\) \(Mengers, Anton Raphael\)](#)