

**Werkbezeichnung**

Bildnis Maria Luisa von Parma als Braut (1751-1819)

**Werknummer**

180/WK\_10

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

**Entstehung**

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

129,5 x 97 cm (new)

**Abbildungen**

Abbildung



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245294>

#### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Musée du Louvre / Paris](#)

**Inv.-Nr.**  
1455 B 1921

#### **Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**  
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0272>

#### **Provenienz**

#### **Beziehung zu anderen Werken**

**Werk**  
[180 Bildnis Maria Luisa von Parma als Braut \(1751-1819\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)