

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Luisa von Parma als Braut (1751-1819)

Werknummer

180/WK_06

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Maßangabe(n)

ca.; 21 x 15 cm

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0272>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1986

Ort (Provenienz)

[München](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort; Kunsthandel

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_180 Bildnis Maria Luisa von Parma als Braut \(1751-1819\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)