

**Werkbezeichnung**

Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Braut (1745-1792)

**Werknummer**

178

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1206903384>

**Werktyp**

[Bildnis](#)

**Ikonographische Systematik**

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

85 x 65 cm

**Abbildungen**

**Abbildung**



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245272>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245273>

Abbildung



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245274>

#### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Kunsthistorisches Museum Wien / Wien](#)

**Inv.-Nr.**  
1644

#### **Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**  
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0268>

#### **Provenienz**

**Datum (Provenienz)**  
1795

**Person (Provenienz)**

[Rosa, Joseph](#)

**Kommentar (Freitext)**

Für 300 Dukaten durch Kaiser Franz I. erworben

**Nebenwerke**

[DW\\_178/GR\\_02 Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Großherzogin von Toskana \(1745-1792\)](#)

[DW\\_178/GR\\_01 Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Braut \(1745-1792\)](#)