

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Infantin (1745-1792)

Werknummer

172

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/120978937X>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

45 x 33 cm (new)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245258>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245259>

Bezeichnung/Signatur

Kommentar

Auf dem Keilrahmen mehrfache Wiederholung des Monogramms SG (Sebastián Gabriel)

Bildaufschrift

Mengs/62 - Portrait de jeune femme en buste/Toile/Haut. 0m 45, Larg. 0m 33

Typ der Bezeichnung

Aufkleber

Kommentar

Aufkleber aus Versteigerungskatalog

Bildaufschrift

Nr. 9573

Typ der Bezeichnung

Aufkleber

Kommentar

Handschriftlicher Aufkleber

Bildaufschrift

1252/Antoine Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufkleber

Kommentar

Handschriftlicher Aufkleber

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0263>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1797

Kommentar (Freitext)

Nachlass Mengs (?)

Person (Provenienz)

[Borbón-Braganza, Sebastián Gabriel de, Infant von Spanien](#)

Kommentar (Freitext)

1835 konfisziert

Datum (Provenienz)

Bis 1861

Institution (Provenienz)

[Museo de la Trinidad / Madrid](#)

Person (Provenienz)

[Borbón-Braganza, Sebastián Gabriel de, Infant von Spanien](#)

Ort (Provenienz)

[Pau \(Frankreich\)](#)

Person (Provenienz)

[Bourbon-Braganza, Pedro, Duque de Dùrcal](#)

Datum (Provenienz)

3.2.1890

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Paris Hotel Drouot, Nr. 36

Datum (Provenienz)

ca. 1977

Person (Provenienz)

[Aragón y Carillo de Albornoz, Fernando de, VIII Marqués de Casa Torres y Vizconde de Baiguer](#)

Ort (Provenienz)

[Madrid](#)

Datum (Provenienz)

5.7.1996

Institution (Provenienz)

[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Datum (Provenienz)

1997

Institution (Provenienz)

[Agnews Gallery / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Nebenwerke

[172/WK_01 Bildnis Maria Luisa von Bourbon als Infantin \(1745-1792\)](#)