

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Josepha von Habsburg, Königin von Polen und Kurfürstin von Sachsen (1699-1757)

Werknummer

DW_169

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1271203456>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

46,4 x 31 cm

Abbildungen

Abbildung



[39]

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1247071>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Alte Meister / Dresden](#)

Inv.-Nr.

2001/01

Objektart
Ölgemälde

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0262>

Provenienz

Datum (Provenienz)

24.10.1984

Institution (Provenienz)

Sotheby's London / London

Kommentar (Freitext)

Als Bildnis einer unbekannten Dame von Georg Desmarées

Datum (Provenienz)

1987

Institution (Provenienz)

Christie's, Manson & Wood / London

Ort (Provenienz)

London

Datum (Provenienz)

1996

Institution (Provenienz)

Sotheby's London / London

Ort (Provenienz)

New York

Datum (Provenienz)

1997

Institution (Provenienz)

Galerie Arnoldi-Livie / München

Ort (Provenienz)

München

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort; Kunsthandel

Ausstellungskatalog**Katalogverweis**

AK Wunschbilder. Malerei für Dresden im 18. Jahrhundert, Sehnsucht und Wirklichkeit, hg. von Harald Marx, Dresden SKD, Dresden 2009

Seitenzahl(en)

Katalognummer

Kat. Nr. 54

Bibliographie

Literaturverweis

Marx, Harald, Das Bildnis der Königin Maria Josepha von Anton Raphael Mengs: eine Neuerwerbung der Dresdener Gemäldegalerie Alte Meister. In: Dresdener Kunstblätter 45, 2001, S. 118-123