

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Josepha von Habsburg, Königin von Polen und Kurfürstin von Sachsen (1699-1757)

Werknummer

168

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1206898275>

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Pastell

Maßangabe(n)

56,5 x 44,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1247069>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Alte Meister / Dresden](#)

Inv.-Nr.

S 182

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Marie Josephe/ Königin v: Polen/ Churf.v.: Sachsen/ geb: Erzher.v: Oesterreich./ geb: -. Dec: 1699/
gest: 17. Nov: 1757

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Auf dem verso

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0261>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Friedrich August III., Kurfürst von Sachsen und König von Polen](#)

Kommentar (Freitext)

Privatsammlung

Ort (Provenienz)

[Schloss Pillnitz](#)

Kommentar (Freitext)

Inventarnummer 45

Datum (Provenienz)

1945

Kommentar (Freitext)

Schlossbergung