

Werkbezeichnung

Bildnis Maria Carolina von Habsburg als Königin von Neapel (1752-1814)

Werknummer

165/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Frauen aus regierenden Häusern](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

165 VZ 1

Künstler/Urheber

Künstler

[Liani, Francesco](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museo Campano / Capua](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0258>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

165 Bildnis Maria Carolina von Habsburg als Königin von Neapel (1752-1814) (Mengs, Anton Raphael)