Werkbezeichnung
Bildnis Friedrich Christian, Kurprinz von Sachsen (1722-1763)

Werknummer
155

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1209713411

Werktyp
Bildnis

Ikonographische Systematik
Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

Material/Technik
Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger
Leinwand

Maßangabe(n)
53,5 x 41,5 cm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254486

Beschreibung
Ektachrom

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245561

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Raphael Mengs. Churfürst August II

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
Auf dem Keilrahmen

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0246

Provenienz

Datum (Provenienz)
4.7.1990

Institution (Provenienz)
Sotheby's London / London

Ort (Provenienz)
London

Kommentar (Freitext)
Versteigerung

Datum (Provenienz)
12.1.1996

Institution (Provenienz)
Christie's, Manson & Wood / London

Ort (Provenienz)
New York

Kommentar (Freitext)
Versteigerung

Datum (Provenienz)
1997

Person (Provenienz)
Bernheimer, Konrad O.

Ort (Provenienz)
München

Kommentar (Freitext)
Letzter bekannter Standort; Kunsthandel

Bildthema

Kommentar (Bildthema)
Stern des polnischen Weißen Adlerordens

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp
in Beziehung zu

Werk

DW_153 Bildnis Friedrich Christian, Kurprinz von Sachsen (1722-1763) (Mengs, Anton Raphael)