Werkbezeichnung

Bildnis Friedrich August III. von Sachsen als Kurprinz (1750-1827)

Werknummer

152

Werktyp

Bildnis

Ikonographische Systematik

Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

Mengs, Anton Raphael

Material/Technik

Pastell auf Papier

Maßangabe(n)

63,5 x 75,5 cm

Abbildungen

Abbildung



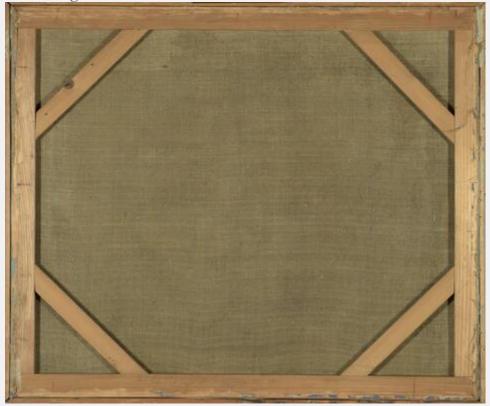
Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1590380

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245541

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1590381

Beschreibung

Rückseite

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Alte Meister / Dresden

Inv.-Nr. P 176

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003 https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0243

Nebenwerke

DW_152/WK_01 Friedrich August III. Kurfürst und König von Sachsen (1750-1827) als Kleinkind

DW_152/WK_02 Friedrich August III. von Sachsen (1750-1827) als Kleinkind (Menzel, Adolph)