

Werkbezeichnung

Bildnis Friedrich August III. von Sachsen als Kurprinz (1750-1827)

Werknummer

152

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Pastell auf Papier

Maßangabe(n)

63,5 x 75,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1590380>

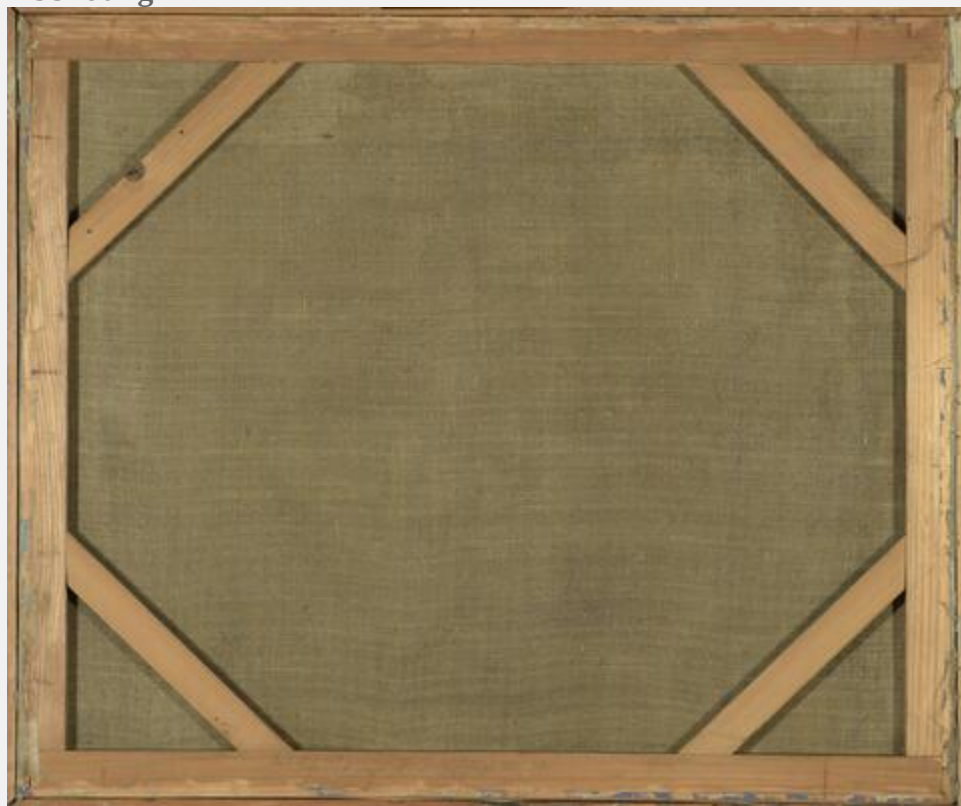
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245541>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1590381>

Beschreibung

Rückseite

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Gemäldegalerie Alte Meister / Dresden](#)

Inv.-Nr.

P 176

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0243>

Nebenwerke

[DW_152/WK_01 Friedrich August III. Kurfürst und König von Sachsen \(1750-1827\) als Kleinkind](#)

