

Werkbezeichnung

Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. (1696-1763)

Werknummer

149/WK_13

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Heinrici, Johann Martin](#)

Material/Technik

Porzellanplattengemälde

Maßangabe(n)

46,8 x 34 cm (Bildplatte mit Rahmen)

24,5 x 18,6 cm (Bildplatte ohne Rahmen) (new)

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Bayerisches Nationalmuseum / München](#)

Standort

[Schloss Lustheim, Schleißheim](#)

Inv.-Nr.

ES 639

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Johann Martin Henrici/ Pinxit 1753

Typ der Bezeichnung

Signatur

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

in schwarzer Aufglasurfarbe

Forschungsstand**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0242>

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[149 Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. \(1696-1763\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie**Literaturverweis**

[Schommers, Annette, Martina Grigat-Hunger, Meißener Porzellan des 18. Jahrhunderts. Die Stiftung Ernst Schneider in Schloß Lustheim, München 2004](#)

Seitenzahl(en)

231, 428: Kat. 123