

Werkbezeichnung

Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. (1696-1763)

Werknummer

149/WK_03

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

55,5 x 41 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245524>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Privatbesitz](#)

Standort

[Deutschland](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Portrait August des III. König von Polen und Kurfürst von Sachsen, gemalt von seinem Hofmaler Anton Raphael Mengs, nachher erster Kabinettmaler Carls II., König von Spanien. Dieses Ebenbildnis hat der Künstler für den Grafen Brühl zu Dresden gemalt, aus dessen Sammlung es nach Wien gebracht worden ist.

Typ der Bezeichnung

Aufkleber

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Kommentar

Alte Klebeetikette auf dem verso

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0241>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Brühl, Heinrich Graf von](#)

Datum (Provenienz)

1989

Ort (Provenienz)

[Zürich](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Koller

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[149 Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. \(1696-1763\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)