

**Werkbezeichnung**

Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten (Madonna della Cesta) (London, National Gallery)

**Werknummer**

125/WK\_01

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Kopien nach anderen Meistern](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mosmann, Nikolaus](#)

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205329>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[British Museum, Dep. of Prints and Drawings / London](#)

**Inv.-Nr.**  
T-05-44

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

The original in the King of Spain's collection. This drawing was done from a copy by A.R. Mengs now belonging to the Empress of Russia.

**Typ der Bezeichnung**  
Aufschrift

**Objektart**  
Zeichnung

## Forschungsstand

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0207>

## Beziehung zu anderen Werken

**Werk**

[125 Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten \(Madonna della Cesta\) \(London, National Gallery\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)