

Werkbezeichnung
Unschuld (Innocentia)

Werknummer
121/WK_01

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik
[Unschuld \(Innocentia\)](#)

Entstehung
Künstler/Urheber
Künstler
[Mosmann, Nikolaus](#)

Material/Technik
Schwarze Kreide

Maßangabe(n)
392 x 314 mm

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205323>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[British Museum, Dep. of Prints and Drawings / London](#)

Inv.-Nr.
T-05-12

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Cavaliere Antonio Raffaele Mengs pinxit

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0203>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1789

Person (Provenienz)

[Brownlow, Cecil, 9th Earl of Exeter](#)

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[121 Unschuld \(Innocentia\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)