

Werkbezeichnung

Allegorie der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi-Mengers

Werknummer

DW_116

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1209176416>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Personifikation der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi Mengers](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

74 x 61 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1247092>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1298499>

Beschreibung
Schwarzweiß Aufnahme

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Pawlowsk Schlossmuseum / St. Petersburg](#)

Kommentar (Freitext)
seit 1806

Inv.-Nr.
ZX 1822 III

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Im Konvolut des im Moskauer Staatsarchiv befindlichen Briefwechsel zwischen Reiffenstein und Melchior Grimm befindet sich ein von N. Nikulin verifizierter Brief, in dem Reiffenstein das Gemälde, das er Katharina II. für 200 Zecchinen zum Kauf anbot, genau beschrieben hat. Als der Zarewitsch Paul I. 1782 in Rom weilte, stattete er dem Kunsthändler Thomas Jenkins einen Besuch ab, über den das «Diario Ordinario» am 21. Juli 1782 berichtet. Bei dieser Gelegenheit hat er das Gemälde erworben, wie aus einem Brief von Grimm an Katharina II. hervorgeht.

Provenienz

Person (Provenienz)

[Jenkins, Thomas](#)

Ausstellungskatalog

Katalogverweis

[AK Krieg und Frieden. Eine deutsche Zarin in Schloß Pawlowsk, hg. von Hubertus Gaßner, Ausstellung München, Haus der Kunst 2001-2002, Hamburg 2001](#)

Seitenzahl(en)

S. 402-403

Katalognummer

Kat. Nr. 263

Kommentar

(Nina Stanitschuk)

Nebenwerke

[116/WK_01 Allegorie der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi-Mengs \(Cooper, Richard\)](#)

[116/WK_02 Allegorie der Diligentia mit den Gesichtszügen der Margherita Guazzi-Mengs \(Mosmann, Nikolaus\)](#)