

Werkbezeichnung

Perseus und Andromeda (Ovid, Met. IV, 670 ff.)

Werknummer

112

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1209090147>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Perseus und Andromeda \(Ovid, Met. IV, 670ff.\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Monochrome Malerei auf Papier, auf Leinwand aufgezogen und mit Holzplatte verstärkt

Maßangabe(n)

29,5 x 21,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254492>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Pinacoteca del Seminario Patriarcale / Venedig](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0193>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Nassau Clavering, George, 3rd Earl Cowper](#)

Ort (Provenienz)

[Florenz](#)

Datum (Provenienz)

vor 1842

Person (Provenienz)

[Manfredini, Federico, Marchese, Bischof von Padua](#)

Ort (Provenienz)

[Florenz](#)