

Werkbezeichnung
Jupiter küßt Ganymed

Werknummer
108

GND-Nummer (Werk)
<http://d-nb.info/gnd/1164242946>

Werktyp
[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik
[Jupiter küsst Ganymed](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Gips, mit Leinwand verstärkt, mit künstlichen Brüchen

Maßangabe(n)
178,7 x 137 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205296>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Galleria Nazionale d'Arte Antica, Palazzo Corsini / Rom](#)

Inv.-Nr.
1331

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0184>

Provenienz

Datum (Provenienz)
bis Aug. 1761

Person (Provenienz)

[Diel Du Parquet, Jacques François Alexis, Marquis de Marcilly](#)

Datum (Provenienz)

noch bis 1796

Person (Provenienz)

[Smith, Caterina](#)

Datum (Provenienz)

1811

Ort (Provenienz)

[Rom, Villa Albani](#)

Datum (Provenienz)

1895

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Kommentar (Freitext)

Monte di Pietà

Nebenwerke

[108/GR_01 Jupiter küßt Ganymed \(Meyer, Heinrich\)](#)

[DW_108/WK_01 Jupiter küsst Ganymed \(Bottani, Giuseppe\)](#)

[DW_108/WK_02 Jupiter küsst Ganymed \(Meyer, Heinrich\)](#)

[DW_108/WK_03 Jupiter küsst Ganymed \(Meyer, Heinrich\)](#)