

Werkbezeichnung

Amor, einen Pfeil spitzend

Werknummer

102/WK_53

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung

Entstehungsdatum

1825

Künstler/Urheber

Künstler

[Weiser, Maximilian](#)

Material/Technik

getuscht

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0173>

Provenienz

Ort (Provenienz)

[Dresden](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort, Akademieausstellung Nr. 133

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_102 Amor, einen Pfeil spitzend \(Mengers, Anton Raphael\)](#)