

Werkbezeichnung

Amor, einen Pfeil spitzend

Werknummer

102/WK_50

Werktyp

Wiederholung und Kopie

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

1822, Nr. 59

Entstehungsdatum

1822

Künstler/Urheber

Künstler

Reiche

Material/Technik

Kreide

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0173>

Provenienz

Ort (Provenienz)

Dresden

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort, Akademieausstellung Nr. 59

Beziehung zu anderen Werken

Werk

DW_102 Amor, einen Pfeil spitzend (Mengs, Anton Raphael)