Werkbezeichnung
Hl. Maria Magdalena als Büßerin in einer Landschaft liegend

Werknummer
DW_90/GR_01

Werknummer Roettgen 1999/2003
90/GR_01

Werktyp
Graphische Reproduktion

Ikonographische Systematik
Hl. Maria Magdalena

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)
1806 verlegt bei J.J. Freidhof, Berlin, und in der Berliner Akademieausstellung

Künstler/Urheber

Künstler
Buchhorn, Ludwig

Material/Technik
Radierung

Maßangabe(n)
255 x 337 mm (Bild)
325 x 380 mm (Platte)
334 x 393 mm (Blattgröße)

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1250043

Bildnachweis
http://www.smb-digital.de/eMuseumPlus?service=DynamicAsset&sp=SU5mxm4Yx%2FVbg9LVP7MZLDqo6z5lhONBxez%2FYx5EhVSCZjU0bcvvsnPxkoLiFJnF9QzRY98OZwV3L%0ATpwyJeR7NMPvp3RRP61q%2FZaOrpMIarXTCcDtTPDAQ9ZB9DZfvgZw&sp=Simage%2Fjpeg

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Berlin

Inv.-Nr.
293-92

Zum Werk

Verfasserin
Roettgen, Steffi

Kommentar
Bei diesem Exemplar handelt es sich um einen Probedruck, der den Zustand der Platte vor der Ausarbeitung der Figur festhält.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0158

Beziehung zu anderen Werken

Werk
90 Hl. Maria Magdalena büßend (Mengs, Anton Raphael)