Werkbezeichnung
Kopf Christi für Noli me tangere

Werknummer
66

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1208258397

Werktyp
Gemälde

Ikonographische Systematik
Noli me tangere (Johannes XX, 16-17)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

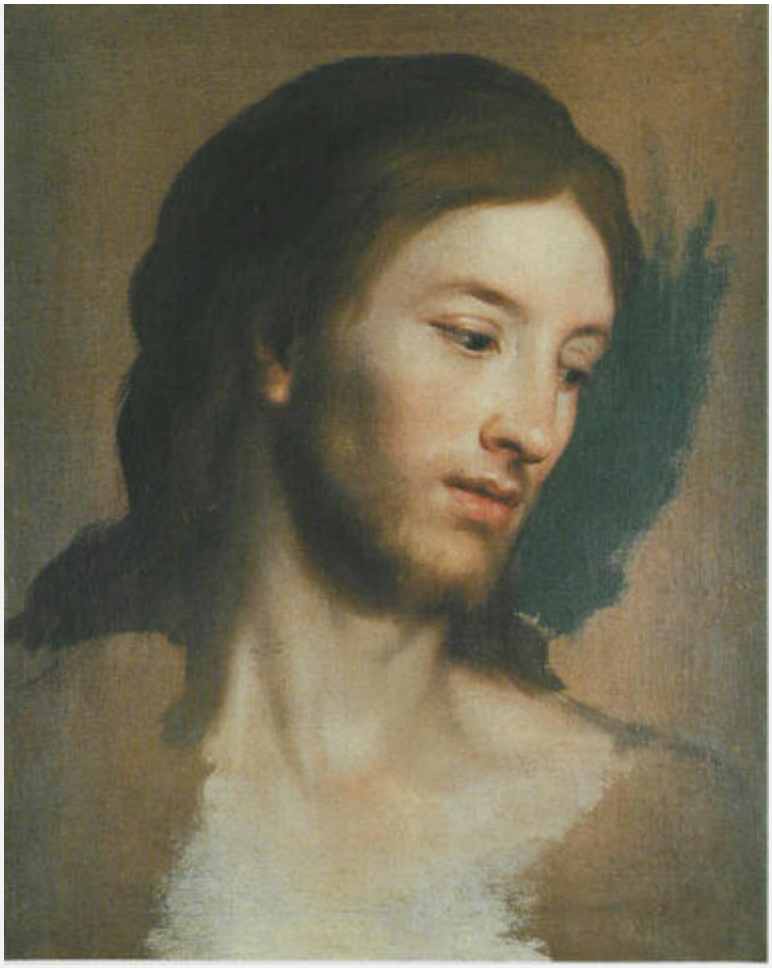
Material/Technik
Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger
Leinwand

Maßangabe(n)
47,2 x 37,8 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1286458

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
All Souls College, Library / Oxford

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Mengs made this sketch for his great Picture of Christ in the Garden in All Souls Chapel, Oxford, bespoken at 300 gs. Given to Sir W. am Hamilton in its present Rosewood frame it was purchased at his sale by the late Mr. Lambert of the Temple for 16 Gs. of him by Mr. Steers of the Temple for 23 Gs. of him by me for 40. The outer frame was (10 Gs.) procured me by Mr. Seguire T. C. July 182(?)

Typ der Bezeichnung
Aufkleber

Ort der Bildaufschrift
Rückseite

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0130

Provenienz

Datum (Provenienz)
bis 1798

Person (Provenienz)
Hamilton, William, Sir

Ort (Provenienz)
Neapel

Datum (Provenienz)
27.3.1801

Ort (Provenienz)
London

Kommentar (Freitext)
Versteigerung Christie's

Datum (Provenienz)
3.6.1826

Kommentar (Freitext)
Versteigerung Christie's