

Werkbezeichnung

Noli me tangere (Johannes XX, 17)

Werknummer

65/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Noli me tangere \(Johannes XX, 16-17\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Zuschreibung

zugeschrieben an

Künstler

[Kauffmann, Angelika](#)

Material/Technik

Öl

Kupferplatte

(Bild-)Träger

Kupferplatte

Maßangabe(n)

oval; 19 x 15,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204938>

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0130>

Provenienz

Datum (Provenienz)
1997

Kommentar (Freitext)
Letzter bekannter Standort; Kunsthandel

Beziehung zu anderen Werken

Werk
[DW_65 Noli me tangere \(Johannes XX, 17\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)