

Werkbezeichnung
Auferstehung Christi

Werknummer
63/VZ_01

GND-Nummer (Werk)
<http://d-nb.info/gnd/128389176X>

Werktyp
[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik
[Auferstehung Christi \(Lukas XXIV, 6\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik
Feder in Braun

Maßangabe(n)
195 x 143 mm

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204930>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[British Museum, Dep. of Prints and Drawings / London](#)

Inv.-Nr.

1928-10-16-11

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

A. R. Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift, nicht eigenhändig

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0124>

Provenienz**Datum (Provenienz)**

1928

Person (Provenienz)

[Rowan, Adeline](#)

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[63 Auferstehung Christi \(Mengs, Anton Raphael\)](#)