

Werkbezeichnung

Christus, der von einem Engel getröstet wird

Werknummer

54/VZ_02

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1283698749>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Christus der von einem Engel getröstet wird \(Lukas XXII, 42-44\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

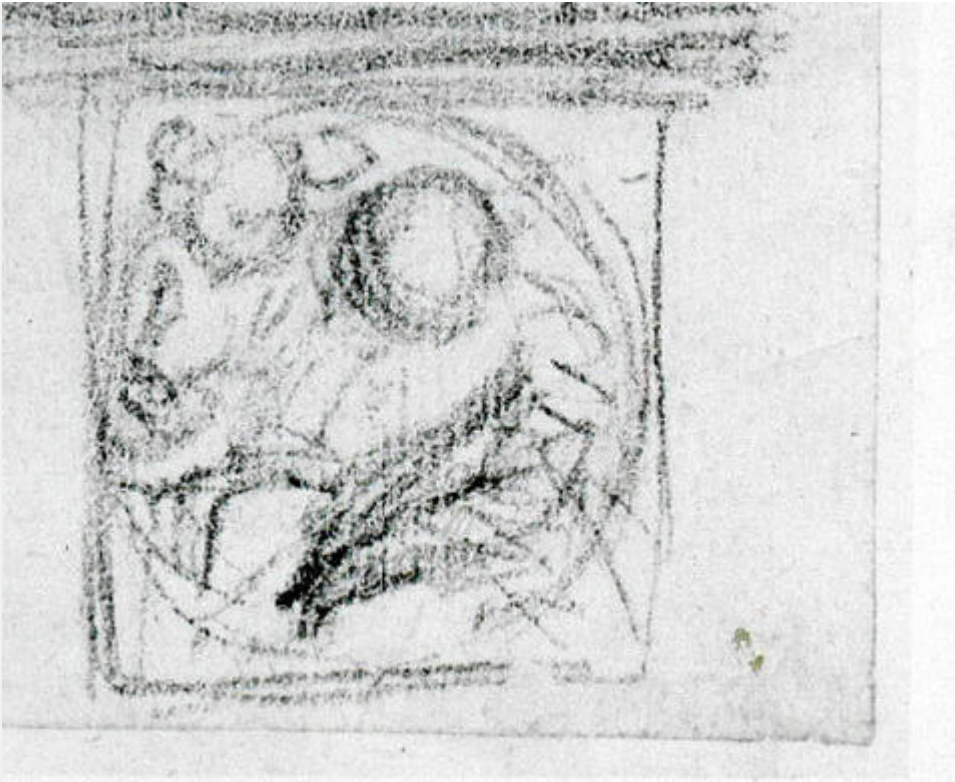
Schwarze Kreide

Maßangabe(n)

243 x 192 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204904>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Philadelphia Museum of Art / Philadelphia](#)

Inv.-Nr.

1978-70-340

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Exelentissimo Señor/Señor/Doi mil grazias a V:E: por la Carta de que me honra, por/la que veo
mantenerse viva en V:E: quella bontad de

Typ der Bezeichnung

Aufschrift in brauner Tinte, eigenhändig

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

Provenienz

Person (Provenienz)

[Galippe, Madame](#)

Datum (Provenienz)

27. -29.3.1923

Ort (Provenienz)

[Amsterdam](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung De Vries

Datum (Provenienz)

1931

Person (Provenienz)

[Hausmann, Fritz, Dr.](#)

Ort (Provenienz)

[Berlin](#)

Datum (Provenienz)

um 1950

Person (Provenienz)

[Hertz, Carmen, Gräfin Finckenstein](#)

Ort (Provenienz)

[Zürich](#)

Datum (Provenienz)

1960

Person (Provenienz)

[Ffrench, Yvonne](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)

Person (Provenienz)

[Clark, Anthony Morris](#)

Datum (Provenienz)

1976

Kommentar (Freitext)

Legat

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[54 Christus, der von einem Engel getröstet wird \(Mengs, Anton Raphael\)](#)