

Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
17/WK_03

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik
[Anbetung der Hirten](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)
Mittelmäßige Kopie nach dem Gemälde in Barcelona

Material/Technik
Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger
Leinwand

Maßangabe(n)
260 x 163 cm

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204344>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museo Diocesano / Barcelona](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0068>

Zustand

Der frühere halbrunde obere Abschluss der Rahmung ist heute leer

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[17 Anbetung der Hirten \(Mengs, Anton Raphael\)](#)