

Werkbezeichnung

Verkündigung Mariae (Lukas I, 26-38)

Werknummer

5/VZ_03

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1282815628>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Verkündigung Mariae \(Lukas I, 27-31\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Feder in Schwarzbraun (Sepia) über grauer Kreide

Maßangabe(n)

190 x 260 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1249989>

Bildnachweis

<https://www.britishmuseum.org/collection/image/169172001>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204318>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[British Museum, Dep. of Prints and Drawings / London](#)

Inv.-Nr.

1960-7-16-26

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Studienblatt mit mehreren Alternativentwürfen für eine Verkündigung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0053>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_5 Verkündigung Mariae \(Lukas I, 26-38\) \(Menges, Anton Raphael\)](#)