

Werkbezeichnung

Immaculata Conceptio (Genesis III, 14/15)

Werknummer

1/GR_01

Werktyp

[Graphische Reproduktion](#)

Ikonographische Systematik

[Immaculata conceptio](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Allan](#)

Zuschreibung

nach

Künstler

[Ramberg, Johann Heinrich](#)

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Allan nach einer Zeichnung von Joh. Heinr. (?) Ramberg

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0046>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1823

Institution (Provenienz)

[Akademie Dresden / Dresden](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort, Akademieausstellung

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[1 Immaculata Conceptio \(Genesis III, 14/15\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)