

Werkbezeichnung

Studienblatt mit Entwurf für eine Huldigung und für einen stehenden Mann mit phrygischer Mütze

Werknummer

Z_21

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210964260>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide

Maßangabe(n)

100 x 166 mm (new)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1272614>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon / Besançon](#)

Inv.-Nr.

D. 847

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

N. 3377

Typ der Bezeichnung

Aufschrift in roter Tinte

Kommentar

o.r.

Bildaufschrift

Jean Gigoux (L. 1164)

Typ der Bezeichnung

Sammlermarke

Kommentar

u.l.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0446>