

Werkbezeichnung

Skizzenblatt mit vier gerahmten Kompositionen und drei ungerahmten Figurenskizzen

Werknummer

Z_23

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210964716>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Feder

Chinatinte

Maßangabe(n)

214 x 154 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1286850>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Musée des Beaux-Arts et d'Archéologie Besançon / Besançon](#)

Inv.-Nr.

D. 839

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

1 Giove e Ganimede/2 Due Giovini Gran Apollo e Hiacinto/ 3 frammento Pan e Apollo/4 6 figure piccole palmi 2 1/2 Incognito

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

o.l.

Bildaufschrift

Gigoux (L. 1164)

Typ der Bezeichnung

Sammlermarke

Kommentar

u.r.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0447>