Werkbezeichnung
Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem rechten Bein

Werknummer
Z_28

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1210965682

Werktyp
selbständige Zeichnung

Ikonographische Systematik
Aktstudie

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

Material/Technik
Graue Kreide mit Deckweiß
Papier (grau getönt)

(Bild-)Träger
Papier

Maßangabe(n)
526 x 362 mm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1272634

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Hessisches Landesmuseum / Darmstadt

Inv.-Nr.
HZ 1929

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Academie de R. Mengs

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Bildaufschrift
del Cav. Mengs

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Bildaufschrift
24

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Kommentar
o.l.

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0448

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp
Version von

Werk
DW_Z_153 Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem Bein und Stirnauge" (Zyklop") (Mengs, Anton Raphael)