

Werkbezeichnung

Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem rechten Bein

Werknummer

Z_28

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1210965682>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Aktstudie](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Graue Kreide mit Deckweiß

Papier (grau getönt)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

526 x 362 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1272634>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Hessisches Landesmuseum / Darmstadt](#)

Inv.-Nr.
HZ 1929

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Academie de R. Mengs

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Bildaufschrift
del Cav. Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Bildaufschrift

24

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

o.l.

Objektart

Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0448>

Beziehung zu anderen Werken**Verknüpfungstyp**

Version von

Werk

[DW_Z_153 Sitzender männlicher Akt mit hochgezogenem Bein und Stirnauge" \(Zyklop\)" \(Mengs, Anton Raphael\)](#)