## Werkbezeichnung

Kopie nach der Antike: Antinous in ägyptisierendem Stil (Vatikan, Museo Gregoriano Etrusco, früher Kapitol)

Werknummer

**Z\_73** 

**GND-Nummer** (Werk)

http://d-nb.info/gnd/1211510018

Werktyp

selbständige Zeichnung

**Ikonographische Systematik** 

Studien/ Skizzen

**Entstehung** 

Künstler/Urheber

Künstler

Mengs, Anton Raphael

Material/Technik

Schwarze Kreide mit Deckweiß Papier (grün grundiert)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

515 x 365 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1282184

## Aufbewahrung/Standort aufbewahrende Institution Museo del Prado / Madrid

Inv.-Nr. F.A. 274

## Bezeichnung/Signatur

**Bildaufschrift** 97

**Typ der Bezeichnung** Aufkleber

## Kommentar

Der Aufkleber ist neueren Datums

Objektart Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003 https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0468