

**Werkbezeichnung**

Frontal stehender männlicher Akt

**Werknummer**

Z\_112

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1211579301>

**Werktyp**

[selbständige Zeichnung](#)

**Ikonographische Systematik**

[Studien/ Skizzen](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Schwarze Kreide mit Deckweiß

Papier (hellgrau getönt)

**(Bild-)Träger**

Papier

**Maßangabe(n)**

524 x 376 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1282429>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[National Gallery of Art / Washington, DC](#)

**Kommentar (Freitext)**  
Legat Howard Sturges

**Inv.-Nr.**  
B-21-738

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**  
Mengs f.

**Typ der Bezeichnung**  
Aufschrift in Feder

**Kommentar**

u.l.

**Objektart**

Zeichnung

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0483>

**Provenienz**

**Person (Provenienz)**

[Sturges, Howard](#)