

**Werkbezeichnung**

Stehender männlicher Rückenakt

**Werknummer**

Z\_113

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1211579433>

**Werktyp**

[selbständige Zeichnung](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Schwarze Kreide mit Deckweiß  
Papier (hellblau getönt)

**(Bild-)Träger**

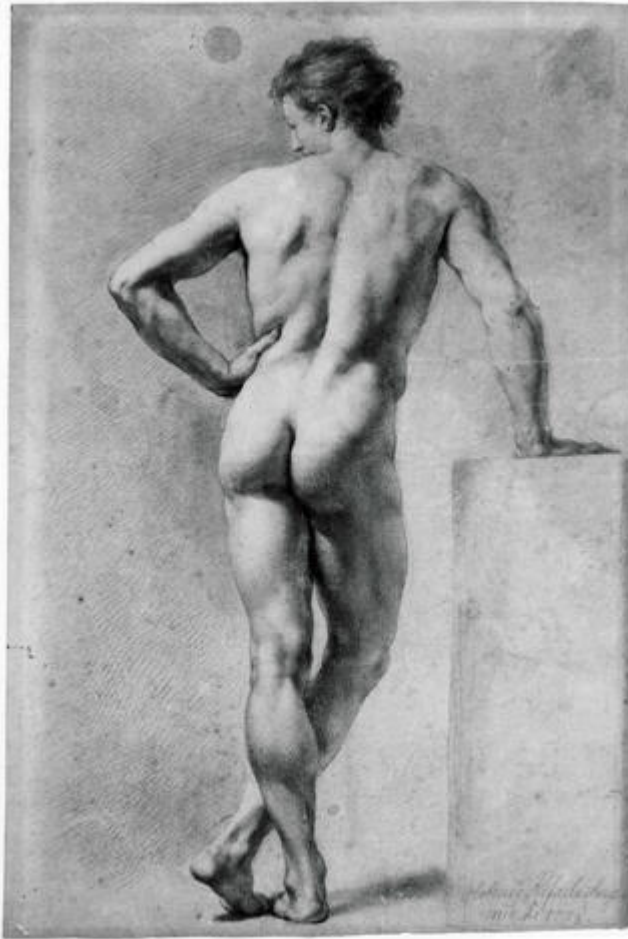
Papier

**Maßangabe(n)**

518 x 343 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1282431>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[National Gallery of Art / Washington, DC](#)

**Kommentar (Freitext)**  
Legat Howard Sturges

**Inv.-Nr.**  
B-21-737

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**  
Antonio Raffaele Mengs/ ano di 1778

**Typ der Bezeichnung**  
Aufschrift in Kreide

## **Kommentar**

u.r.

## **Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0483>

## **Provenienz**

**Person (Provenienz)**

[Sturges, Howard](#)