

Werkbezeichnung

Kopie nach der Antike: Herkules Farnese (Neapel, Museo Nazionale)

Werknummer

Z_120

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1211581152>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Studien/ Skizzen](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

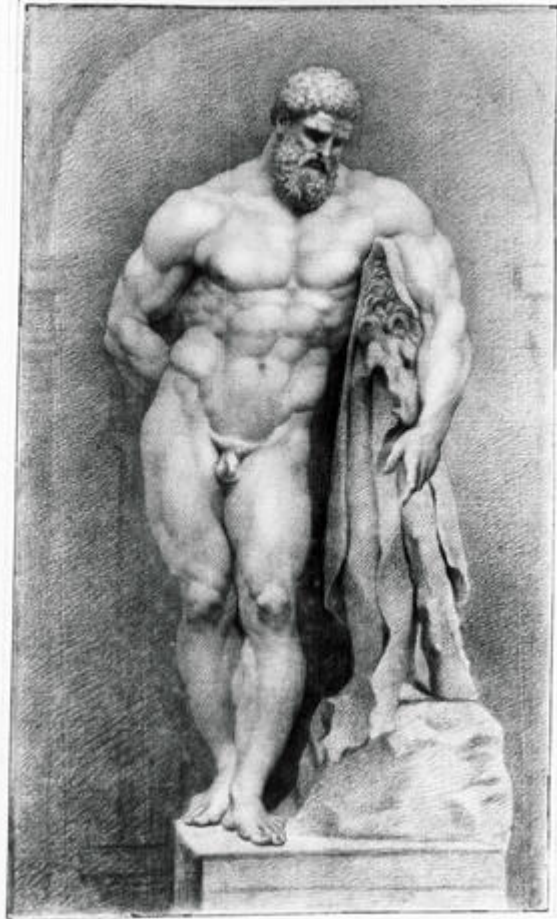
Rote Kreide mit Deckweiß

Maßangabe(n)

350 x 203 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1282445>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Albertina, Graphische Sammlung / Wien](#)

Inv.-Nr.
4637, II. Garnitur

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0485>