

Werkbezeichnung

Kopie nach der Antike: Kopf eines behelmtten Kriegers nach rechts

Werknummer

Z_126

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1211582027>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Studien/ Skizzen](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Graue Kreide

Maßangabe(n)

195 x 140 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283762>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Albertina, Graphische Sammlung / Wien](#)

Inv.-Nr.
4648, II. Garnitur D 126

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
A.R. Mengs

Typ der Bezeichnung
Aufschrift von späterer Hand

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

