

Werkbezeichnung

Kopie nach der Antike: Apoll vom Belvedere (Rom, Vatikan, Cortile del Belvedere)

Werknummer

Z_137/GR_01

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1211841685>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Studien/ Skizzen](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Zuschreibung

nach

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Künstler

[Lips, Johann Heinrich](#)

Maßangabe(n)

248 x 198 mm

Abbildungen

Abbildung

LXXVI:P.335.



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1295387>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1362143>

Beschreibung

Vergleichsabbildung: Filippo Cropanese, Gedenkmünze zur Taufe des span. Infanten (recto)

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1362144>

Beschreibung

Vergleichsabbildung: Filippo Cropanese, Gedenkmünze zur Taufe des span. Infanten (verso)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Joh: H.Lips sculp. 1778

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Überliefert durch Radierung von Johann Heinrich Lips (1758-1817)