

Werkbezeichnung

Kopie nach der Antike: Demosthenes (ehemals Portici, Museum, heute Neapel, Museo Nazionale)

Werknummer

Z_138/GR_01

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1211842258>

Werktyp

[selbständige Zeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Studien/ Skizzen](#)

Entstehung

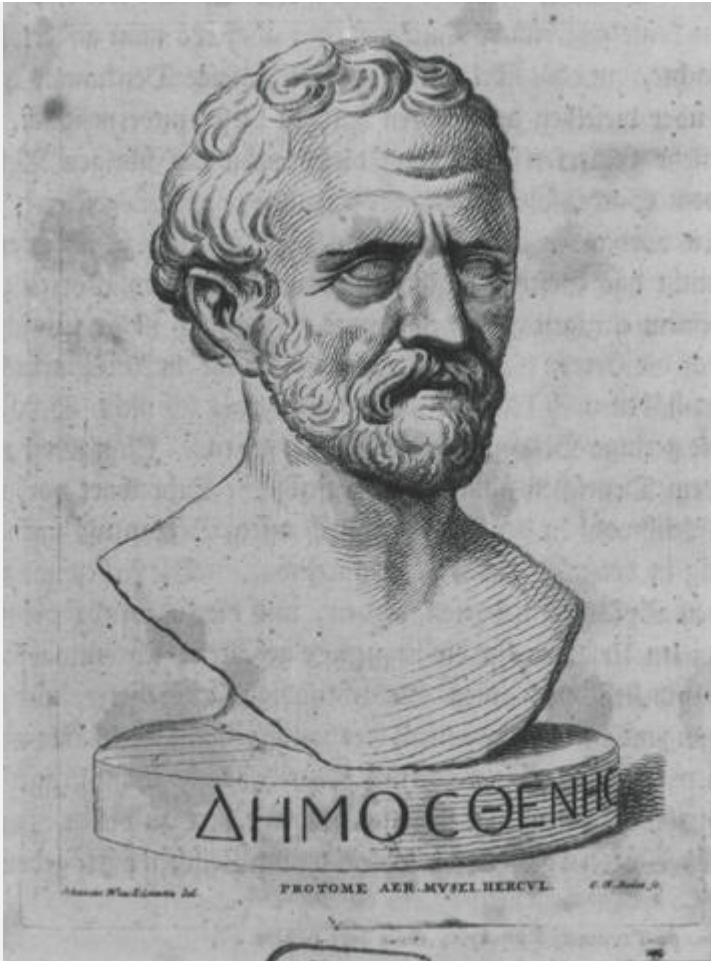
Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283784>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Museo Nazionale di Capodimonte / Neapel](#)

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar
Überliefert durch anonymen Stich enthalten in: J.J. Winckelmann, Sendschreiben von den herculanischen Entdeckungen, Dresden 1762, S. 96.

Provenienz

Datum (Provenienz)
bis 1765

Person (Provenienz)

[Winckelmann, Johann Joachim](#)

Institution (Provenienz)

[Königliches Museum/ Portici, Neapel](#)