

### **Werkbezeichnung**

Kopien nach der Antike: Wandgemälde eines römischen Hauses auf dem Gebiet der Villa Peretti-Negrone in Rom

### **Werknummer**

Z\_139/GR\_01

### **GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1211843165>

### **Werktyp**

[Graphische Reproduktion](#)

### **Ikonographische Systematik**

[Studien/ Skizzen](#)

### **Entstehung**

#### **Künstler/Urheber**

##### **Künstler**

[Mengs, Anton Raphael](#)

### **Maßangabe(n)**

48,5 x 60,3 cm (Venus mit Eroten)

50,2 x 63,7 cm (Venus und der verwundete Adonis)

55,4 x 65,2 cm (Venus und eine Nymphe mit Eroten)

### **Abbildungen**

#### **Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283786>

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283788>

## Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283790>

## Abbildung



## Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1283791>

## Beschreibung

Schwarzweißabbildung

## Zum Werk

### Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

### Kommentar

Überliefert durch Stich von Angelo Campanella (1746-1811)