

Werkbezeichnung

Ecce Homo

Werknummer

QU_43

Werktyp

[in Quellen erwähntes Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Ecce Homo \(Johannes XIX, 5\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0511>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1845

Institution (Provenienz)

[Sammlung Rinuccini/ Florenz](#)

Ort (Provenienz)

[Florenz](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort