

**Werkbezeichnung**

Drei Kopien nach Raffael: Befreiung des hl. Petrus aus dem Kerker (Rom, Vatikan, Stanza di Eliodoro)

**Werknummer**

QU\_95

**Werktyp**

[in Quellen erwähntes Gemälde](#)

**Ikonographische Systematik**

[Kopien nach anderen Meistern](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Öl

**Maßangabe(n)**

97 x 74 cm

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0516>

**Provenienz**

**Datum (Provenienz)**

1856

**Person (Provenienz)**

[Madrazo, José de](#)

**Ort (Provenienz)**

[Madrid](#)

**Kommentar (Freitext)**

Letzter bekannter Standort