

Werkbezeichnung

Deckenfresken der Stanza dei Papiri

Werknummer

307/QUVZ_01

Werktyp

[in Quellen genannte Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Deckengemälde und ihre Vorarbeiten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengs, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide

Papier (grün grundiert)

(Bild-)Träger

Papier

Maßangabe(n)

530 x 408 mm

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

A. v. Mengs, N.o 48

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

O.r.

Bildaufschrift

Del Cav: Mengs eseguiti nella Stanza de Papiri nella Libreria Vaticana

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Kommentar

Autograph Vincenzo Pacettis

Objektart

Zeichnung

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Puttengruppe mit Pelikan unter einem halbrunden Bogen, darüber veränderte Wiederholung des gleichen Motivs.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0434>

Zustand

Kriegsverlust

Provenienz

Datum (Provenienz)

1844

Institution (Provenienz)

[Sammlung Vincenzo Pacetti/ Rom](#)

Institution (Provenienz)

[Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Berlin](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[307 Deckengemälde der Stanza dei Papiri \(Mengs, Anton Raphael\)](#)