

Werkbezeichnung

Friedrich August II. Kurfürst von Sachsen und König von Polen (1696-1763)

Werknummer

DW_149/WK_16

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männliche Bildnisse](#)

Entstehung

Material/Technik

Miniatur

Pergament

(Bild-)Träger

Pergament

Maßangabe(n)

57 x 76 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254571>

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Augustus II. King of Saxony

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

unten links

Bildaufschrift

Raphael Mengs 1720-1779

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

unten rechts

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Entgegen der inhaltlich fehlerhaften Aufschrift sicher nicht eigenhändig. Abweichend vom Vorbild hat der Kopist im Hintergrund links eine Säulenbasis und rechts eine Draperie mit Quaste hinzugefügt. Gute Arbeit des 18. Jahrhunderts.

Provenienz**Datum (Provenienz)**

2016

Institution (Provenienz)

[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Centuries of Style. European Ceramics, Portrait Miniatures, gold Boxes and silver, 3. Juni 2014, Los 176

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[149 Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. \(1696-1763\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)