

**Werkbezeichnung**

Friedrich August II. Kurfürst von Sachsen und König von Polen (1696-1763)

**Werknummer**

DW\_149/WK\_18

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Männliche Bildnisse](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Menzel, Adolph](#)

**Material/Technik**

Graphit

**Maßangabe(n)**

134 x 209 mm (new)

**Abbildungen**

**Bildnachweis**

<http://www.smb-digital.de/eMuseumPlus?service=ExternalInterface&module=collection&objectId=1698878&viewType=detailView>

**Beschreibung**

Bildnachweis Berlin, Staatliche Museen (letzter Aufruf 25.03.2020)

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett / Berlin](#)

**Inv.-Nr.**

## Bezeichnung/Signatur

### Bildaufschrift

Dauphine, Mutter Louis XVI./Fr. August, 10 Monat alt/August III./Costüm

### Typ der Bezeichnung

Aufschrift

## Zum Werk

### Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

### Kommentar

Skizzenblatt mit Kopien nach Bildnissen von Mengs und M. Quentin La Tour

Das während Menzels erstem Aufenthalt in Dresden im Jahr 1840 entstandene Blatt vereint vier Bildnisse aus dem Pastellkabinett der Dresdner Gemäldegalerie. Die drei Bildnisse von Mengs sind mit großer Werktreue [DW\_152/WK\_02, DW\_265/WK\_02] wiedergegeben. Das nachträglich ausgestrichene Bildnis Augusts III. verwendete Menzel später als Grundlage für seinen Holzstich „August III. mit seinem Minister Heinrich von Brühl im Wallpavillon des Zwingers“ aus der „Geschichte Friedrichs des Großen“ (s. Kuhlmann-Hodick/ Burg 2005, S. 31).

## Ausstellungskatalog

### Katalogverweis

[AK Menzel in Dresden. Adolph Menzels Zeichnungen auf Dresdner Kunstaustellungen und seine Werke im Dresdner Kupferstich-Kabinett, hg. von Petra Kuhlmann-Hodick und Tobias Burg \(Berlin/Dresden 2005\)](#)

### Katalognummer

Kat. 77

### Kommentar

Abb. 185

## Beziehung zu anderen Werken

### Werk

[149 Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. \(1696-1763\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)