Werkbezeichnung Knabenkopf in Profilansicht

Werknummer DW_242/WK_01

Werktyp

Wiederholung und Kopie

Ikonographische SystematikMännliche Bildnisse unbekannter Identifikation

Entstehung

Material/Technik Öl auf Leinwand

Maßangabe(n) 30 x 25 cm

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

Privatbesitz

Kommentar (Freitext)

Stand 2002

Standort

Dresden

Objektart

Ölgemälde

Gattung Bildnis

Zum Werk

Verfasserin Roettgen, Steffi

Kommentar

Die Kopie ist ein interessanter Beleg für die Resonanz dieses Gemäldes, das 1803 mit der Sammlung Lucchesi für Mannheim erworben worden war. Der Geiger und Komponist Michael Frey, der als Hofkapellmeister am Mannheimer Nationaltheater von 1823 bis zu seinem Tod wirkte, dürfte die Kopie während dieser Zeit erworben haben.

Provenienz

Person (Provenienz) Frey, Michael

Beziehung zu anderen Werken

Werk

242 Knabenkopf in Profilansicht (Mengs, Anton Raphael)