

Werkbezeichnung

Louis de Silvestre (1675-1760)

Werknummer

DW_229/WK_05

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Zuschreibung

zugeschrieben an

Künstler

[Coypel, Charles Antoine](#)

Material/Technik

Pastell

Maßangabe(n)

65,4 x 57,2 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254704>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Privatbesitz](#)

Standort
[Frankreich](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Mrs. Sheldon

Typ der Bezeichnung
Plakette

Kommentar
auf dem Rahmen

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Die Zuschreibung an Coypel ist neueren Datums und stützt sich auf die biographischen Verbindungen zwischen Silvestre und der Familie Coypel. Die qualitätvolle, wenn auch in der Gesichtsbildung, insbesondere in der Augenpartie etwas flache und ausdruckslose Kopie stimmt mit dem verlorenen Original in der Wahl des Ausschnitts überein. Ob das Kolorit dem Original entspricht, ist nicht verifizierbar, da die Farbigkeit des Dresdner Pastells nicht dokumentiert ist.

Die bisher bekannten Kopien nach dem Silvestre-Porträt sind generell von guter Qualität. Dies hängt möglicherweise damit zusammen, dass Silvestres Ehefrau Marie Catherine und seine Tochter Marie Maximilienne, die aktive Partnerinnen der Dresdner Werkstatt waren (und die in besonderem Maße die Pastellmalerei pflegten, für die Vervielfältigungen sorgten.

Provenienz

Datum (Provenienz)

2008

Ort (Provenienz)

[Paris](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Piasa

Beziehung zu anderen Werken

Verknüpfungstyp

Kopie nach

Werk

[229 Bildnis Louis de Silvestre \(1675-1760\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Marx, Harald, Die Gemälde des Louis de Silvestre. Dresden 1975](#)

Seitenzahl(en)

S. 41

Literaturverweis

[Salmon, X., Louis de Sylvestre, un peintre Français a la cour de Dresde. AK Versailles 1997](#)

Seitenzahl(en)

Nr. 1

Literaturverweis

[Versteigerungskatalog Christie's New York, 28. Januar 1999](#)

Kommentar

Los 156

Literaturverweis

[Roettgen, Steffi, Anton Raphael Mengs 1728-1779, Leben und Wirken, München 2003](#)

Kommentar

NN 229-WK 2/3

Literaturverweis

[Versteigerungskatalog Piasa, Paris, 1. Dezember 2008](#)

Kommentar

Los 139

Literaturverweis

[Jeffares, Neil, Dictionary of pastellists before 1800, online edition](#)

Kommentar

J. 53.204, J. 53.213