

Werkbezeichnung

Maria Antonia Walpurgis Symphorosa von Bayern, Kurprinzessin von Sachsen (1724–1780)

Werknummer

DW_164/WK_05

Werktyp

Wiederholung und Kopie

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

92 x 73 cm

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

Privatbesitz

Standort

Deutschland

Zum Werk

Verfasserin

Roettgen, Steffi

Kommentar

Qualitätvolle und verkleinerte Teilkopie des 18. Jahrhunderts mit veränderter Haltung des linken Armes.

Provenienz

Person (Provenienz)

Krieger, Gisela Josephine von

Ort (Provenienz)

Vevey

Datum (Provenienz)

15.11. 1995

Institution (Provenienz)

Auktionshaus Lempertz / Köln

Ort (Provenienz)

Köln

Kommentar (Freitext)

Versteigerung, Los 1317

Beziehung zu anderen Werken

Werk

164 Bildnis Maria Antonia Walpurgis Symphorosa von Bayern, Kurprinzessin von Sachsen (1724-1780) (Mengs, Anton Raphael)

Bibliographie

Literaturverweis

Versteigerungskatalog Lempertz, Köln, Auktion 720, 1995

Seitenzahl(en)

S. 31

Kommentar

Farbtafel 1217