

Werkbezeichnung
Selbstbildnis Berlin

Werknummer
DW_269/WK_02

Werktyp
[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik
[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung
Material/Technik
Öl auf Leinwand auf eine Holzplatte montiert, obere Ecken abgerundet

Maßangabe(n)
40 x 33,7 cm

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1255878>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Privatbesitz](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

ANTON RAPHAEL MENGES Schilder/ Van de Koning van SPANIE. Duytser van Gebooren/ Te ROMEN OVERLEDEN 1781/ NA het origineel DOOL Hem Selfs GEmacht

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Kommentar

auf der Holzplatte in schwarzer Farbe

Bildaufschrift

„Anton Raffael Mengs ? Selbstbildnis Self portrait Gemalde Gallerie Berlin“

Typ der Bezeichnung

Aufkleber mit handschriftlicher Notiz

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Bildaufschrift

“Anton Raphael Mengs/ Painter to the King of/ Spain of German birth/ Died at Rome 1781. / After the original made/ by himself”

Typ der Bezeichnung

Aufkleber mit Schreibmaschinenschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Objektart

Ölgemälde

Zum Werk**Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Die auf das Büstenformat reduzierte Kopie ist aufgrund der rückseitigen Aufschrift wohl zeitnah zu Mengs' Tod entstanden, auch wenn dessen Datum falsch mit 1781 angegeben wird. Aus der in Niederländisch abgefassten Beschriftung ergibt sich auch, dass die Vorlage ein Originalgemälde des bereits verstorbenen Malers war. Als Vorlage ist trotz der bescheidenen Qualität der Wiedergabe und des skizzenhaften Duktus das Berliner Selbstbildnis identifizierbar, wie sich deutlich an den ausgemergelten Zügen und den wirren Haaren zeigt.

Provenienz**Datum (Provenienz)**

17.09. 2004

Institution (Provenienz)

[Christie's, Manson & Wood / London](#)

Ort (Provenienz)

[London, South Kensington](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[269 Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Versteigerungskatalog Christie's London, 17. September 2004](#)

Seitenzahl(en)

39

Kommentar

Los 155