

Werkbezeichnung

Selbstbildnis mit Zeichenmappe

Werknummer

DW_275/WK_42

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

97,5 x 74 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254737>

Beschreibung
nach Restaurierung

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254738>

Beschreibung
mit Savoldelli

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254739>

Beschreibung

vor Restaurierung

Objektart

Ölgemälde

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Kopie des Typus A, 18. Jahrhundert. Gesicht weicht erheblich vom Original ab.

Provenienz

Institution (Provenienz)

[Privatsammlung](#)

Ort (Provenienz)

[Mailand](#)

Datum (Provenienz)

2020

Ort (Provenienz)

[Bergamo](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort Kunsthandel

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_275 Selbstbildnis \(Mengs, Anton Raphael\)](#)