Werkbezeichnung
Selbstbildnis mit Zeichenmappe

Werknummer
DW_275/WK_42

Werktyp
Wiederholung und Kopie

Ikonographische Systematik
Selbstbildnisse Anton Raphael Mengs

Entstehung

Material/Technik
Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)
97,5 x 74 cm

Abbildungen

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254737

Beschreibung
nach Restaurierung

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254738

Beschreibung
mit Savoldelli

Abbildung

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1254739

Beschreibung
vor Restaurierung

Objektart
Ölgemälde

Zum Werk

Verfasserin
Roettgen, Steffi

Kommentar
Kopie des Typus A, 18. Jahrhundert. Gesicht weicht erheblich vom Original ab.

Provenienz

Institution (Provenienz)
Privatsammlung

Ort (Provenienz)
Mailand

Datum (Provenienz)
2020

Ort (Provenienz)
Bergamo

Kommentar (Freitext)
Letzter bekannter Standort Kunsthandel

Beziehung zu anderen Werken

Werk
DW_275 Selbstbildnis (Mengs, Anton Raphael)